



Les deux chemins

Formations à l'anthroposophie

Michel Laloux et Kristiina Vesmes-Laloux^[1]

Au cœur du Massif des Bauges, en Savoie, nous ouvrons un lieu de formation à l'anthroposophie et à certaines de ses disciplines, en particulier l'eurythmie musicale. Une grande maison savoyarde a été mise à disposition, par des amis, dans ce but. Elle comprend une grande salle, une salle d'étude et des chambres pour l'accueil des participants. Situé à 1000 m d'altitude, l'endroit est particulièrement calme et ressourçant, avec une large vue sur les montagnes.

Le nom que nous donnons à ce centre de formation, Les Deux Chemins, est au cœur de tout ce qui tentera de se faire dans les séminaires : le chemin pour retrouver l'esprit agissant derrière l'apparence du monde extérieur, la voie de Michaël ; le chemin vers l'intérieur, la voie du Christ, « *l'Être qui donne à l'âme humaine la vision de sa propre nature suprasensible* »^[2]. Se faire une image précise et différenciée de ces deux chemins nous semble être utile et peut aider à répondre aux interrogations que chacun se pose dans son propre chemin de développement spirituel.

C'est, tout au moins, l'impression que nous retirons des séminaires réguliers que nous avons animés depuis 2020, avec quatre groupes différents, à Chambéry, Chartres, Namur et dans le Finistère. Ce travail se poursuit et nous débiterons, à Bellecombe-en-Bauges, un nouveau cursus sur le Mystère de Michaël-Christ, à l'automne 2026, à raison de trois séminaires par an. Ce thème sera accompagné d'un travail qui cherchera à apporter des éléments de réponse à la question que beaucoup d'anthroposophes se posent ? comment méditer la Pierre de Fondation ?". L'eurythmie musicale soutiendra cette activité.

Nous avons souvent rencontré des personnes qui souhaiteraient approfondir l'eurythmie musicale. Elles y ont goûté, parfois épisodiquement, quelquefois plus régulièrement, Mais elles voudraient participer à un parcours construit, avec une progression régulière et découvrir ainsi des œuvres musicales classiques, romantiques et modernes, en les vivant dans le mouvement eurythmique. Ces personnes n'ont pas l'intention d'en faire leur profession. Elles cherchent une formation continue pour amateurs, comme cela existe dans certains conservatoires de

musique. Dès Février prochain, une formation pour amateurs avancés est proposée aux Deux Chemins et, en Mars, aux amateurs débutants. Dans les deux cas, le rythme sera de quatre sessions par an.

Tous ceux qui travaillent dans une école Waldorf, se confrontent à l'étude du cours *Nature Humaine* et cherchent à s'en inspirer dans leur pratique pédagogique. L'expérience montre que ce n'est pas simple et que, souvent, une méthodologie fait défaut. Des éléments de base sur les constituants de l'être humain n'ont, dans bien des cas, pas été suffisamment individualisés. On ne voit pas comment ils agissent dans le processus d'incarnation de l'enfant. Une post-formation portant sur l'approfondissement de *Nature Humaine* débutera à l'automne 2026, à raison de trois séminaires sur l'année scolaire. Elle est ouverte aux pédagogues qui ont déjà travaillé ce cours. Des exercices d'eurythmie pédagogique mettront en évidence le contenu des éléments abordés par Rudolf Steiner dans ces conférences.

Un jour, en 2009, quelqu'un nous a demandé s'il était possible de se former à l'anthroposophie elle-même, sans aller dans une discipline professionnelle particulière. Nous lui avons dit que, s'il trouvait une dizaine de personnes qui avaient le même souhait, nous pourrions l'organiser. En février 2010, une formation de base à la science de l'esprit a ainsi vu le jour, à Chambéry, pour un cycle de deux ans, à raison de cinq sessions par an. Il a été interrompu, en juillet 2020, avec le Covid. Cinq promotions y ont participé. Après le premier cycle, plusieurs personnes ont souhaité poursuivre et approfondir la science de l'esprit. Un groupe s'est formé qui continue depuis 15 ans. Nous allons maintenant reprendre une telle formation de base à l'anthroposophie, en Septembre 2026.

Un des grands apports de Rudolf Steiner est celui de la triarticulation de l'organisme social. Si un esprit ouvert peut assez rapidement en comprendre les principes généraux, il n'est pas, pour autant, si simple de voir comment, dans le monde tel qu'il est aujourd'hui, on pourrait apporter des éléments qui iraient dans le sens de la triarticulation sociale. Le monde est devenu très complexe. Comment pourraient se transformer l'organisation de l'État, du parlement, de l'éducation, de la monnaie, etc. ? Comment répondre à un chef d'entreprise qui ne voit pas comment continuer à produire en Europe et qui n'a pas d'alternative à la délocalisation de son usine vers l'Asie ? En quoi les méthodes simplistes comme celles des monnaies locales ou du revenu de base universel montrent une lecture insuffisamment attentive des conférences de Rudolf Steiner ? La difficulté de répondre à de telles questions devrait montrer que la triarticulation de l'organisme social est un domaine qui devrait être pris avec sérieux. Il nécessite, au moins, une formation de base qui permette d'aborder chaque situation de l'actualité avec un autre regard et de développer l'imagination sociale nécessaire pour envisager sa métamorphose. Dès le mois de Mai prochain, débutera une telle formation. Elle aura lieu sur huit séminaires répartis sur deux ans.

Nous avons présenté l'intention de ce nouveau centre de formation à l'anthroposophie et l'avons illustrée par quelques exemples. D'autres formations seront proposées à l'avenir, comme les arrières plans spirituels des 12 sens, l'eurythmie pédagogique, écoute-voix-chant, la sculpture sur pierre, etc.

Dates des prochaines formations :

- Eurythmie pour amateurs avancés : 13+14+15 Février 2026
- Eurythmie pour amateurs débutants : 7+8+9 Mars 2026
- Triarticulation sociale : 29+30+31 Mai 2026

Renseignements et inscriptions : formation@lesdeuxchemins.fr

Notes

^[1] **Kristiina Vesmes-Laloux** est eurythmiste diplômée de l'Eurythmeum de Stuttgart et titulaire d'un master en pédagogie de la musique et direction de chœur du conservatoire de Tallinn. Elle a enseigné l'eurythmie à l'école Waldorf de Challes-les-Eaux (Savoie) et à celle de Pärnu (Estonie).

Michel Laloux est économiste et philosophe de l'éducation. Il est l'auteur de *Torrent de Jeunesse*, *Démocratie Évolutive*, et *Dépolluer l'économie*. Avec Stéphane Lejoly, il a co-fondé *Le temps des Civiliens* qui propose des vidéos de formation aux questions sociétales (www.civiliens.info).

^[2] Rudolf Steiner, *Les lignes directrices de l'anthroposophie*, Novalis, p 116